Salle Capranie

Ondres



SAISON 2026-2027

"SONA JOBARTEH" – SAM. 06 MARS 2027







INFOS PRATIQUES

LA SAISON 2026-2027

Toute la programmation est à retrouver sur notre site : **www.capranie.fr**

BILLETTERIE

› https://reservation.seignanx.com/

› Sur place, à l'Office de tourisme du Seignanx.
Modes de paiement acceptés : CB, espèces, chèques et ANCV.

› Sur les plateformes : France Billet, Ticket Master & Eventick

PROGRAMME - SAISON CULTURELLE 2026-2027 - SALLE CAPRANIE - ONDRES (40)

Directeur de la publication : Patrick de Casanove
Responsable de communication : Bertrand LANTA
Directeur de la programmation : Jérôme GONIN
Conception graphique - Mise en page : Service communication © Ville d'Ondres
Impression : Studio Waaz, Biarritz.
Dépôt légal : à parution - **Tirage :** 500 exemplaires.


LES GOGUETTES - 25 AVR. 2026 - © GILLES ARRANNO


HOMMAGE À MICHEL BERGER - 30 JAN. 2026 - © GILLES ARRANNO


OXMO PUCCINO - 03 AVR. 2026 - © GILLES ARRANNO

CAPRANIE

UNE SAISON À VIVRE, À DÉCOUVRIR ET À PARTAGER

Une nouvelle saison s'ouvre à Capranie, avec l'envie de surprendre, de faire découvrir et de provoquer les rencontres. Chanson, musiques du monde, théâtre, danse, improvisation, arts de la rue… la programmation 2026-2027 explore des univers multiples et invite chacun à la découverte.

Des Zoufris Maracas à Sona Jobarteh, des Amis de Brassens à Bacano Banda, cette saison fait la part belle aux artistes et aux découvertes. Elle s'étend aussi au-delà de Capranie avec « La Rue est belle », nouveau rendez-vous consacré aux arts de la rue.

À Capranie comme dans les rues d'Ondres, la culture se partage avant tout dans le plaisir d'être ensemble : un spectacle, une musique, un rire ou une émotion peuvent parfois suffire à créer un souvenir.

Alors, laissez-vous surprendre et profitez de cette nouvelle saison. Il y aura forcément un rendez-vous pour vous.


ZOUFRIS Maracas



ZOUFRIS MARACAS

SAM 24 OCT . 20h30 **Tarif : 25 €**

DÉCOUVRIR EN VIDÉO

LA CHANSON FRANÇAISE SANS FRONTIÈRES

Altermondialistes et sans frontières. Militants et apolitiques. Ecolos et parasites d'une chanson française dont ils bousculent les codes avec leurs guitares chamarrées et leurs mélodies du bout du monde, les Zoufris Maracas ne rentrent pas dans les cases! Fidèles à leur soif de liberté, proches des préoccupations actuelles, ils réussissent mieux que jamais à marier poésie des textes, engagement social, et voyages musicaux.

Souvent comparé à la Mano Negra ou aux Négresse Vertes, le groupe s'est impoé en 4 albums et plus de 700 concerts comme une référence de la scène alternative française.

Leur force est leur musique, leurs textes, le bouche à oreille et une furieuse envie de danser sur des sujets sérieux.

CRÉDITS PHOTOS : © **GILLES ARRANNO**

SOIRÉE CO-PLATEAU



BOSLER & FORDSON

Première partie

DÉCOUVRIR EN VIDÉO

HEAVY-BLUES SURVOLTÉE

Guitare, chant, contrebasse et batterie jouée avec les pieds : Bosler & Fordson forment un duo atypique venu de Bayonne et de La Réole. Entre heavy-blues, rock, folk et punk, les deux musiciens cultivent un univers singulier, où tubes électroïdes pour le dancefloor et balades folk se côtoient.

Des textes en français et en anglais, une contrebasse qui groove, des guitares qui claquent et une énergie communicative : Bosler & Fordson ne s'embarrassent pas des conventions. Bosler et Fordson mettent leur expérience au service d'un son libre et décalé, entre rock, blues et envie furieuse de faire bouger le public.

CRÉDITS PHOTOS : © **BOSLER & FORDSON**

SAM 21 NOV . 20H30

Tarif : 15 €



ES LO QUE HAY

Seconde partie

DÉCOUVRIR EN VIDÉO

LE JOYEUX DÉSORDRE MUSICAL

Depuis vingt-quatre ans, Es Lo Que Hay écume les scènes landaises, nationales et bien au-delà. De Musicalarue à Hestiv'Oc, en passant par la Fête de l'Huma à La Courneuve, Festibaloche ou Mascarock, cette bande de copains s'est imposée comme un incontournable du paysage festif du Sud-Ouest.

Une section cuivres qui envoie, des guitares qui claquent, des textes engagés et une énergie communicative : Es Lo Que Hay cultive avant tout le plaisir de jouer ensemble et de le partager avec le public. Chez eux, pas de prise de tête : de la musique, du partage et une furieuse envie de faire la fête !

CRÉDITS PHOTOS : © BACCHUS



MATCH D'IMPROVISATION

SAM 23 JAN . 20h30 **Tarif : 12 €** (10€ pour les étudiants et gratuit pour les moins de 6 ans)

DÉCOUVRIR EN VIDÉO

MATCH D'IMPROVISATION THÉÂTRALE

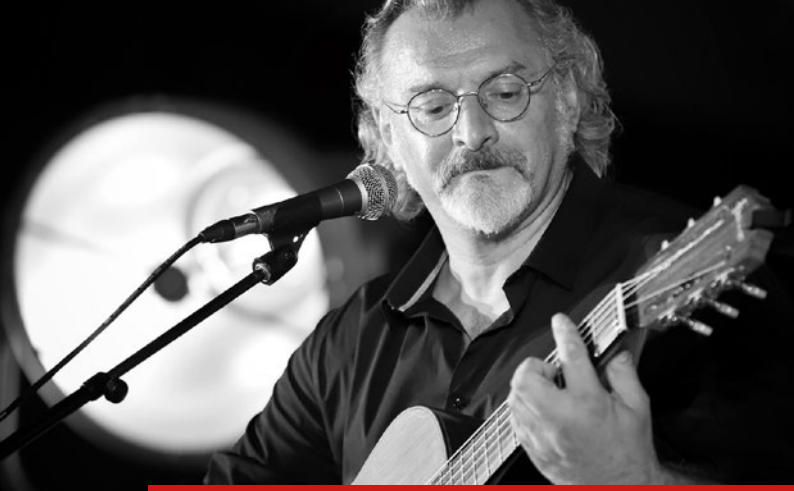
Basée à Anglet, la troupe La Malice s'est fait une spécialité de l'improvisation théâtrale, pour des spectacles uniques où se mêlent humour, émotion et surprises. Chaque représentation est un moment à part, porté par l'énergie et la créativité des comédiens.

Pour cette soirée exceptionnelle, La Malice accueille une équipe invitée pour un match d'improvisation d'anthologie ! Deux équipes s'affronteront sous l'œil affûté d'un arbitre, accompagnées par la musique en direct d'un artiste complice.

Un rendez-vous interactif et plein de rebondissements, où le public devient le témoin privilégié d'histoires inventées sur le fil… et repart avec le sourire.

EN COPRODUCTION AVEC LA MALICE

CRÉDITS PHOTOS : © **LA MALICE**



LES AMIS DE BRASSENS

VEN 29 JAN . 20h30 **Tarif : 20 €**

DÉCOUVRIR EN VIDÉO

DANS LES PAS DU GRAND GEORGES

Avec Bruno Granier, petit-cousin de Georges Brassens, « Les Amis de Brassens » font vivre sur scène l'esprit et les chansons du célèbre Sétois. Accompagné de Philippe Lafon aux guitares et à la mandoline et de Laurent Clain à la contrebasse, le trio revisite son répertoire avec fidélité, tout en lui apportant des arrangements originaux aux accents de jazz manouche.

Voix chaleureuse, guitares virtuoses et contrebasse se mêlent pour redonner vie aux refrains intemporels de Brassens, mais aussi à quelques chansons de sa jeunesse. Un spectacle généreux et musical qui permet aux passionnés de retrouver l'univers du poète sétois et aux nouvelles générations de le découvrir autrement.

CRÉDITS PHOTOS : © **LES AMIS DE BRASSENS**



CANDIDE

VEN 12 FEV **Tarif : 15 €**

DÉCOUVRIR EN VIDÉO

ÂMES DANSANTES ET CORPS BATTANTS

Isma et Osy conversent sur scène comme dans la vie. Ils créent un dialogue sensible et supertonique entre la danse hip-hop et le beatbox, s'exprimant de tout leur cœur et de tout leur corps avec une grande complicité. Malgré leur jeune âge, les deux membres du duo Jeunes Princes excellent dans leur art. L'un est danseur, interprète et médiateur auprès de multiples compagnies (Rêvolution, Kaminari, K'rrousel…), le second est double champion de France de beatbox en 2025.

Candide, c'est l'histoire de ce face-à-face, un duel artistique où on se jauge, on s'apprivoise, on se défie et surtout on s'amuse ! On s'émerveille pour la matière artistique de l'autre et on reconnaît les points de connexion : rythme détonant, expressivité du corps, énergie explosive !
Les artistes abordent ainsi des situations qui font écho à cette rencontre et à leur propre parcours : le regard des autres, le ridicule, la frustration mais aussi et surtout la légèreté de joies simples partagées.

ORGANISÉ PAR "LES JEUNESSES MUSICALES DE FRANCE"

CRÉDITS PHOTOS : © **JEUNES PRINCES**



SONA JOBARTEH

SAM 06 MARS **Tarif : 20 €**

DÉCOUVRIR EN VIDÉO

LA KORA AU CŒUR

Première femme virtuose de la kora issue de la tradition des griots d'Afrique de l'Ouest, Sona Jobarteh fait dialoguer héritage et modernité. Chanteuse et compositrice gambienne, elle mêle musique traditionnelle, blues et afropop dans un univers à la fois puissant et singulier.

Portée par une voix remarquable et un jeu de kora virtuose, elle s'est imposée sur les scènes internationales, de Londres à New York en passant par Paris. Une artiste engagée qui fait de sa musique un lien entre tradition, création et transmission.

CRÉDITS PHOTOS : © **SONA JOBARTEH**







SOIRÉE BRÉSILIENNE

VEN 03 AVR **Tarif : 10 €**

MUSIQUES ET RYTHMES D'AMÉRIQUE LATINE

Une soirée placée sous le signe du Brésil et des musiques latines, imaginée comme un véritable voyage musical. Au programme : **Nosso Destino**, suivi de **Bacano Banda**, avec une animation de batucada à l'entracte.

Avec sa cumbia psychédélique et ses rythmes afro-latins, Bacano Banda propose un métissage musical électrisant, entre compositions originales et reprises intemporelles. Influencé par les musiques du Chili, du Mexique, de l'Équateur ou encore de la Colombie, le groupe puise dans ces univers pour construire une musique festive et généreuse.

BATUCADA **SAMBA** **CONCERTS** **PERCUSSION**

EN COPRODUCTION AVEC LA VILLE D'ONDRES

CRÉDITS PHOTOS : © **VILLE D'ONDRES** © **BACANO**







FESTIVAL "LA RUE EST BELLE"

SAM 15 & DIM 16 MAI **Gratuit**

"LA RUE EST BELLE", LE FESTIVAL DES ARTS DE RUE QUI FAIT VIBRER ONDRES !

Rendez-vous les samedi 15 et dimanche 16 mai pour deux jours de fête en plein cœur de la ville. Théâtre, cirque, marionnettes géantes en déambulation, danse, jeux, concerts… Les arts de la rue investissent Ondres pour une parenthèse joyeuse, gratuite et ouverte à toutes et tous.

Le festival "La rue est belle" s'inscrit dans la dynamique d'un nouveau festival culturel local, consacré aux arts vivants et à la convivialité des espaces publics. Un rendez-vous populaire et familial où petits et grands partagent rires, émotions et découvertes, au fil des spectacles et des surprises.

CLOWN **MIME** **SPECTACLE** **KARAOKÉ** **PERFORMANCE**
DANSE **DÉAMBULATION** **MARIONNETTES GÉANTES**
CULTURE **CIRQUE** **THÉÂTRE** **JEUX** **CONCERT**

ORGANISÉ PAR LA VILLE D'ONDRES

CRÉDITS PHOTOS : © **VILLE D'ONDRES**

La Cie Les Historiens du Présent
présente

JE VIS AVEC
FREDDIE MERCURY

Le seul en scène musical

Mise en scène de
David Furlong

De et avec
Thierry Margot



Licence 2-1090328 Licence 1-1090328

Bande-annonce :



JE VIS AVEC FREDDIE MERCURY

SAM 22 MAI . 21h00 **Tarif : 10.5 €** (6.5 € pour les 12-18 ans et gratuit pour les moins de 12 ans)

DÉCOUVRIR EN VIDÉO

L'AFFICHE DU FESTIVAL "FESTIMAI" 2027

Jean-François est le sosie de Freddie Mercury… En tout cas, c'est ce qu'il pense ! Par son univers drôle, souvent musical et encore plus émouvant, ce personnage simple va nous balader dans les recoins de son imagination, transformant le moindre souvenir en chanson de Queen. Chaque année est un album, chaque mois une chanson, chaque semaine un refrain, chaque jour : un don de Queen ! Je vis avec Freddie Mercury est un spectacle comme vous n'en avez jamais vu. De l'humour, de l'émotion, du chant, du piano, des lumières exceptionnelles, une écriture juste et touchante, le jeu d'un comédien au sommet de son art, tout est présent sur scène pour vivre un moment inoubliable. La musique de Queen évidemment, mais aussi l'énergie virevoltante de l'acteur, vous emportent dans un théâtre-concert époustouflant !

ORGANISÉ PAR "LA COMMUNAUTÉ DE COMMUNES DU SEIGNANX"

CRÉDITS PHOTOS : © **HERVE BIDOU**

LA SAISON CULTURELLE

L'AGENDA 2026-2027

2026

24 OCT — **ZOUFRIS MARACAS**

21 NOV — SOIRÉE CO-PLATEAU
[ES LO QUE HAY] & [BOSLER & FORDSON]

23 JAN — SPECTACLE THÉÂTRAL
[MATCH D'IMPROVISATION]

29 JAN — **LES AMIS DE BRASSENS**

2027

12 FEV — SPECTACLE HIP-HOP & BEATBOX
[CANDIDE]

06 MAR — **SONA JOBARTEH**

03 AVR — SOIRÉE BRÉSILIENNE
[NOSSO DESTINO] & [BACANO BANDA]

15 MAI - **16 MAI** — FESTIVAL "LA RUE EST BELLE"
[ARTS DE RUE]

22 MAI — FESTIVAL "FESTIMAI"
[JE VIS AVEC FREDDIE MERCURY]

SALLE CAPRANIE - 100, place Richard Feuillet - 40 440 ONDRES